

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

3DTOTAL.com

Digital painting techniques / 3dtotal.com . - New York ; London : Focal Press, 2013. - 286, [2] p. : il. ; 28 cm. - (Master collection ; 1)

ISBN 978-0-240-52174-9

Cota: AV/1203-BC ULHT 46646

20S DECORATIVE ART

20s decorative art / ed. Charlotte J. Fiel, Peter M. Fiel. - Köln : Taschen, 2000. - 575 p. : il. ; 26 cm

ISBN 3-8228-6116-2

Cota: ART/433-BC ULHT 48024

ADDINGTON, Michelle, e outro

Smart materials and technologies : for the architecture and design professions / Michelle Addington, Daniel L. Schodek. - Amsterdam ; Boston ; Heidelberg ; London : Elsevier :

Architectural Press, 2005. - 241 p. : il. ; 25 cm

ISBN 0-7506-6225-5

Cota: DS/12-BC ULHT 34096

AFRICA DESIGN DAYS 2015

Africa design days 2015 / org. Fondation ONA & Africa Design . - Casablanca : Fondation ONA, [2015]. - 106 p. : il. ; 24 cm

ISBN 978-9954-8947-5-0

Cota: DS/69-BC ULHT 46430

ALEGRE, Luís de

A linha do design / Luís Alegre. - Lisboa : Edições Universitárias Lusófonas, 2008. - 231 p. : il. - (Imagens, sons, máquinas e pensamento ; 9)

ISBN 978-972-8881-54-2

Cota: DS/16-BC ULHT 34271

DS/16.2-BC ULHT 34272

DS/16.3-BC ULHT 34273

A ALMA DO DESIGN

A alma do design : artesanato e design estranho : fronteiras do design. - Lisboa : Centro Português de Design, 2003. - 154 p. : il. ; 29 cm

ISBN 972-9445-22-2

Cota: DS/90-BC ULHT 48749

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

ALONSO FERNÁNDEZ, Luis, e outro

Diseño de exposiciones : concepto, instalación y montaje / Luis Alonso Fernández, Isabel García Fernández. - Madrid : Alianza Editorial, 1999. - 267 p. ; 20 cm
ISBN 84-206-5749-2

Cota: M/98-BC ULHT 11534

ANKER, Peder

From Bauhaus to ecohouse : a history of ecological design / Peder Anker. - Baton Rouge : Louisiana State University Press, 2010. - 188 p. ; 21 cm
ISBN 978-0-8071-3551-8

Cota: AQ/375-BC ULHT 37945

ARCARI, Antonio

A fotografia : as formas, os objectos, o homem / Antonio Arcari ; colab. Gianfranco Mazzocchi ; trad. J. J. Soares da Costa. - Lisboa : Edições 70, 2001. - 189, [2] p. : il. ; 20 cm
ISBN 972-44-1062-5

Cota: AVF/10-BC ULHT 26943

ARMSTRONG, Helen, e outro

Participate : designing with user-generated content / Helen Armstrong , Zvezdana Stojmirovic . - New York : Princeton Architectural Press, 2011. - 160 p. : il.
ISBN 978-1-61689-025-4

Cota: DS/62-BC ULHT 41697

ART & VISUAL CULTURE

Art & visual culture : a reader / edited by Angeliki Lymberopoulou, Pamela Bracewell-Homer, Joel Robinson. - London : Tate Publishing in association with The Open University, 2012. - 384 p. : il. ; 24 cm
ISBN 978-1-84976-048-5

Cota: ART/444-BC ULHT 46632

AYNSLEY, Jeremy

A century of graphic design : graphic design pioneers of the 20th century / Jeremy Aynsley. - London : Octopus Publishing, 2001. - 256 p. : il. ; 28 cm
ISBN 1-84000-348-0

Cota: DS/1-BC ULHT 18780

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

BALL, Philip

Nature's patterns : a tapestry in three parts : branches / Philip Ball. - Oxford : University Press, 2009. - 221 p. : il. ; 20 cm. - (Fascinating the economist)

ISBN 978-0-19-960488-3

Cota: DS/18.B-BC ULHT 38507

BALL, Philip

Nature's patterns : a tapestry in three parts : flow / Philip Ball. - Oxford : University Press, 2009. - 188 p. : il. ; 20 cm. - (Fascinating the economist)

ISBN 978-0-19-960487-6

Cota: DS/18.A-BC ULHT 38505

BALL, Philip

Nature's patterns : a tapestry in three parts : shapes / Philip Ball. - Oxford : University Press, 2009. - 312 p. : il. ; 20 cm. - (Fascinating the economist)

ISBN 978-0-19-960486-9

Cota: DS/18-BC ULHT 38506

BANTJES, Marian

I Wonder / Marian Bantjes. - London : Thames & Hudson, 2010. - 186, [6] p. : il. ; 24 cm

ISBN 978-0-500-51529-7

Cota: CO/907-BC ULHT 45299

BARBOSA, Conceição

Manual prático de produção gráfica para produtores gráficos, designers e diretores de arte / Conceição Barbosa. - 3ª ed. - Parede : Principia, 2012. - 155, [2] p. : il. ; 22 cm

ISBN 978-989-716-038-7

Cota: DS/81-BC ULHT 46438
DS/81.2-BC ULHT 39823

THE BIG BOOK OF DESIGN IDEAS

The big book of design ideas / ed. lit. David E. Carter. - New York : Harper Collins Publishers, 2000. - 384 p. : il. ; 28 cm

ISBN 0-06-008763-3

Cota: DS/82-BC ULHT 18781

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

BOLTER, Jay David, e outro

Windows and mirrors : interaction design, digital art, and the myth of transparency / Jay David Bolter, Diane Gromala. - Cambridge : London ; The MIT Press, 2003. - 182 p. : il. ; 23 cm. - (Leonardo)

ISBN 0-262-02545-0

Cota: AV/270-BC ULHT 20392

BROHAN, Torsten, e outro

Avantgarde Design : 1880-1930 / Torsten Brohan, Thomas Berg. - Koln : Benedik Taschen, 1994. - 176 p. : il.

ISBN 3-8228-8938-5

Cota: DS/37-BC ULHT 43728

BROWN, Dan M.

Communicating design : developing web site documentation for design and planning / Dan M. Brown. - 2nd ed. - Berkeley : New Riders, 2011. - 299 p. : il. ; 21 X 28 cm

ISBN 978-0-321-71246-2

Cota: CO/713-BC ULHT 41474

BROWN, Robert McAfee

What is exhibition design? / Robert McAfee Brown. - Hove : RotoVision, 2008. - 256 p. : il. ; 22 cm. - (Essential design handbook)

ISBN 978-2-88893-127-0

Cota: M/310-BC ULHT 37632

BROWN, Tim, e outro

Change by design : how design thinking transforms organizations and inspires innovation / Tim Brown, Barry Katz. - New York : Harper Collins, 2009. - 264 p. ; 23 cm

ISBN 978-0-06-176608-4

Cota: DS/13-BC ULHT 37094

CABAU, Philip

Design pelo desenho : exercícios, jogos, problemas e simulações / Philip Cabau ; pref. Fernando Brízio . - Lisboa : FCA Design, 2011. - 239 p.

ISBN 978-972-722-724-2

Cota: DS/17-BC ULHT 39203

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

CAPLIN, Steve

Art & design in photoshop / Steve Caplin. - Amsterdam ; Boston ; Heidelberg ; London : Elsevier : Focal Press, 2008. - 248 p. : il. ; 25 cm
ISBN 978-0-240-81109-3

Cota: AVF/181-BC ULHT 34733

CAPPELLIERI, Alba

Antonio Citterio : architecture and design / Alba Cappellieri. - Milan : Skira, 2007. - 333 p. : il.
ISBN 978-8876246470

Cota: AQ/475-BC ULHT 40244

CARITA, André

Pensar videojogos : design, arte e comunicação / André Carita. - 1ª ed. - Lisboa : Edições Universitárias Lusófonas, 2015. - 421 p. : il. ; 23 cm. - (Imagens, sons, máquinas e pensamento ; 14)

ISBN 978-989-757-030-8

Cota: AV/619-BC ULHT 49186
AV/619.2-BC ULHT 49168
AV/619.3-BC ULHT 49167

CARVALHO, Anabela, e outro

CorelDRAW 9 : curso completo / Anabela Carvalho, Frederico Carvalho. - 1ª ed. - Lisboa : FCA, 2000. - 495 p. ; 23 cm (Curso completo)

ISBN 972-722-194-7

Cota: IN/23-BC ULHT 11361

CASES I ASSOCIATS

Diseño de información : proyectos 1999-2001 = Information design : projects 1999-2001 / Cases i Associats. - Barcelona : Cases i Associats, 2002. - 176, [1] p : il. ; 26 cm + 1 desdobrável
ISBN 84-95978-24-5

Cota: CO/194-BC ULHT 48075

CHILD, John

Studio photography : essential skills / John Child. - 4th ed.. - Amsterdam ; Boston ; Heidelberg ; London : Elsevier : Focal Press, 2008. - 215 p. : il. ; 25 cm

ISBN 978-0-240-52096-4

Cota: AVF/155-BC ULHT 34130

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

O CHIP E O CALEIDOSCÓPIO

O chip e o caleidoscópio : reflexões sobre as novas mídias / org. Lucia Leão. - São Paulo : Editora Senac, 2003. - 608 p. : il. ; 25 cm

Com o advento das novas tecnologias da informação e comunicação, a cultura se transforma surpreendentemente. Temas como ciberespaço, hipermídia, realidade virtual, ciberarte estão cada vez mais presentes em nosso cotidiano. Esta coletânea agrega traduções de artigos fundamentais sobre novas mídias e a pesquisa de autores brasileiros. As novas mídias são abordadas sob o enfoque de professores, artistas e pesquisadores expressivos da cibercultura, estabelecendo, assim, um relevante panorama sobre a época atual. Dois aspectos nortearam a escolha dos 31 artigos - o tecnológico - representado pelo chip - e as dinâmicas imprecisas, lúdicas, subjetivas, artísticas - presentes na imagem do caleidoscópio.

ISBN 85-7359-420-9

Cota: CO/389-BC ULHT 30954

COLLECTIVE INTELLIGENCE IN DESIGN

Collective intelligence in design / Edited by Christopher Hight, Chris Perry. - London :

Wiley-Academy, 2006. - 136 p. ; 27 cm

ISBN 978-0-470-02652-6

Cota: AQ/421-BC ULHT 38952

CONFERÊNCIA INTERNACIONAL EM DESIGN E ARTES GRÁFICAS, 1, Lisboa, 2010

Desafios tecnológicos para o design e produção gráfica : CIDAG 2010. - Lisboa : ISEC, 2011. - 471 p.

ISBN 978-972-99948-2-1

Cota: DS/6-BC ULHT 39013

CONFERÊNCIA INTERNACIONAL EM DESIGN E ARTES GRÁFICAS,2,Tomar,2012

CIDAG 2012 : Desafios conceptuais para o design e a produção gráfica : livro de actas / org. ISEC, IPT. - Lisboa : ISEC ; Tomar : IPT, 2013. - 487 p. : il.

ISBN 978-972-99948-5-2

Cota: DS/6.A-BC ULHT 41370

CORREIA, João

A arte : uma história visível / João Correia. - Lisboa : Ed. Rumo, 1987. - 3 v. ; 24 cm

Cota: ART/66-BC ULHT 13253

ART/66.A-BC ULHT 13254

ART/66.B-BC ULHT 13255

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

COSTA, Américo

Autodesk inventory : curso completo / Américo Costa. - Lisboa : FCA, 2007. - 578, [8] p. : il. ; 24 cm

ISBN 978-972-722-604-7

Cota: AQ/220-BC ULHT 30594

COSTA, Daciano da

Design e mal-estar / Daciano da Costa. - Porto : Centro Português de Design, 1998. - 157 p. ; 24 cm. - (Design, tecnologia e gestão ; 7)

ISBN 972-9445-07-9

Cota: DS/88-BC ULHT 48751

CRAWFORD, Chris

The art of interactive design : a euphonious and illuminating guide to building sucessfull software / Chris Crawford. - San Francisco : No Starch Press, 2003. - 385, [2] p. : il. ; 24 cm

ISBN 1-886411-84-0

Cota: CO/170-BC ULHT 17809

CUREDALE, Robert

Design research methods : 150 ways to inform design / Robert Curedale. - Topanga : Robert A. Curedale, 2013. - 287, [2] p. : il. ; 23 cm

ISBN 9780988236257

Cota: DS/15-BC ULHT 44203

CUREDALE, Robert

Design thinking : process and methods manual / Robert Curedale. - 1st ed. - Topanga, CA : Autor, 2013. - 383 p. : il., gráficos ; 23 cm

ISBN 978-0-9882362-4-0

Cota: DS/28-BC ULHT 42417

DABNER, David

Guia de artes gráficas: design e layout : princípios, decisões, projectos / David Dabner ; trad. Maria da Graça Pinhão. - Amadora : Quarto Inc., 2003 (2ª reimpressão, 2006). - 128 p. : il. ; 22 cm

ISBN 978-84-252-1933-7

Cota: DS/5-BC ULHT 39719

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

DANAHER, Simon

The complete guide to digital 3D design / Simon Danaher. - East Sussex : ILEX, 2004. - 192 p. : il. ; 26 cm

ISBN 1-904705-38-3

Cota: AV/454-BC ULHT 28119

DATZ, Christian, e outro

Wine & design / Christian Datz, Christof Kullmann. - New York : teNeus, 2007. - 399 p.

ISBN 978-3-8327-9137-7

Cota: DS/23-BC ULHT 38830

DAWES, Brendan

Analog in, digital out / Brendan Dawes on interaction design. - Berkeley : New Riders, 2006. - 331 p. : il. ; 23 cm

ISBN 0-321-42916-8

Cota: AV/516-BC ULHT 29195

DEBO, Thomas N., e outro

Municipal stormwater management / Thomas N. Debo, Andrew J. Reese. - 2nd ed. - Boca Raton : Lewis Publishers, 2003. - 1141 p. : il., gráficos ; 25 cm

ISBN 1-56670-584-3

Cota: CA/108-BC ULHT 16654

DESIGN COM DIMENSÃO

Design com dimensão : 40 anos de design em Portugal / Texto Júlia Matos Silva ; fot. António Homem Cardoso. - 1ª ed. - Porto : Asa, 2005. - 223 p. : il. ; 26 cm

ISBN 972-41-4420-8

Cota: DS/93-BC ULHT 49205

DESIGN DE REVISTAS

Design de revistas / editor Chris Foges : trad. Sofia Henriquez. - 1ª ed. - Lisboa : Destarte, 2000. - 159, [8] p. : il. ; 30 cm

ISBN 972-8496-10-9

Cota: DS/91-BC ULHT 48753

DESIGN É TUDO

Design é tudo : anuário do centro português de design / dir. Pedro Brandão. - Lisboa : CPD, 1999. - 230 p. : il.. - (Cadernos de design ; 19/20)

ISSN 0871-8806

Cota: DS/32-BC ULHT 43727

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

DESIGN ET AL.

Design et al. / Eduardo Aires ... [et al.] ; coord. Emílio Távora Vilar. - 2ª ed. - Lisboa :
Publicações Dom Quixote, 2014. - 213 p. ; 23 cm
ISBN 978-972-20-5396-9

Cota: DS/27-BC ULHT 46416

DESIGN FROM SCANDINAVIA

Design from scandinavia / dir. Kirsten Bjerregaard. - Copenhagen : World Pictures, 1996. -
159 p. : il.. - (Design from scandinavia ; 19)

ISBN 87-87541-46-7

Cota: DS/45-BC ULHT 43726

DESIGN IN FINLAND

Design in Finland / ed.lit. Danuta Manninen. - Helsinki : Finnish Foreign Trade Association,
1993. - 81 p. : il.

ISSN 0418-7717

Cota: DS/30-BC ULHT 43719

DESIGN LISBOA 94

Design Lisboa 94 / dir. Lamartine de Campos Ladeiro ; colab. Helena Ladeiro ; fotog. António
Homem Cardoso. - [Lisboa] : Electa : Grupo Dimensão, [1994]. - 200 p. ; 24 cm

Cota: DS/34-BC ULHT 14714

DESIGN PORTUGUÊS

Design português : cronologia 1900/1959 / Coord. e textos de José Bártolo. - Vila do Conde :
Verso da História - Edição e Conteúdos, SA, 2015. - 7º vol. (96 p.) : il. ; 22 cm. - (Design
português ; 7)

ISBN 978-989-99357-0-3

Cota: DS/63.F-BC ULHT 46377

DS/63.F.2-BC ULHT 50739

DESIGN PORTUGUÊS

Design português : cronologia 1960-2015 / Coord. e textos de José Bártolo. - Vila do Conde :
Verso da História - Edição e Conteúdos, SA, 2015. - 8º vol. (96 p.) : il. ; 22 cm. - (Design
português ; 8)

ISBN 978-989-99377-2-7

Cota: DS/63.G-BC ULHT 46378

DS/63.G.2-BC ULHT 50740

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

DESIGN PORTUGUÊS, 1900/1919

Design português, 1900/1919 / Coord. José Bártolo ; textos de Maria Helena Souto ... [et al.]. - Vila do Conde : Verso da História - Edição e Conteúdos, ISBN 978-989-8657-94-7

Cota: DS/63-BC ULHT 46371
DS/63.2-BC ULHT 50733

DESIGN PORTUGUÊS, 1920/1939

Design português, 1920/1939 / Coord. José Bártolo ; textos de Rui Afonso Santos ... [et al.]. - Vila do Conde : Verso da História - Edição e Conteúdos, SA, 2015. - 2º vol. (93 p.) : il. ; 22 cm. -

(Design português ; 2)

ISBN 978-989-8657-95-4

Cota: DS/63.A-BC ULHT 46372
DS/63.A.2-BC ULHT 50734

DESIGN PORTUGUÊS, 1940-1959

Design português, 1940-1959 / Coord. José Bártolo ; textos de Maria João Baltazar ... [et al.]. - Vila do Conde : Verso da História - Edição e Conteúdos, SA, 2015. - 3º vol. (96 p.) : il. ; 22 cm. -

(Design português ; 3)

ISBN 978-989-8657-96-1

Cota: DS/63.B-BC ULHT 46373
DS/63.B.2-BC ULHT 50735

DESIGN PORTUGUÊS, 1960-1979

Design português, 1960-1979 / Coord. José Bártolo ; textos de Victor M. Almeida ... [et al.]. - Vila do Conde : Verso da História - Edição e Conteúdos, SA, 2015. - 4º vol. (96 p.) : il. ; 22 cm. -

(Design português ; 4)

ISBN 978-989-8657-97-8

Cota: DS/63.C-BC ULHT 46374
DS/63.C.2-BC ULHT 50736

DESIGN PORTUGUÊS, 1980-1999

Design português, 1980-1999 / Coord. José Bártolo ; textos de Helena Sofia Silva ... [et al.]. -

Vila do Conde : Verso da História - Edição e Conteúdos, SA, 2015. - 5º vol. (96 p.) : il. ; 22 cm. -

(Design português ; 5)

ISBN 978-989-8657-98-5

Cota: DS/63.D-BC ULHT 46375
DS/63.D.2-BC ULHT 50737

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

DESIGN PORTUGUÊS, 2000/2015

Design português, 2000/2015 / Coord. e textos de José Bártolo. - Vila do Conde : Verso da História - Edição e Conteúdos, SA, 2015. - 6ª vol. (96 p.) : il. ; 22 cm. - (Design português ; 6)
ISBN 978-989-8657-99-2

Cota: DS/63.E-BC ULHT 46376
DS/63.E.2-BC ULHT 50738

DESIGN RESEARCH

Design research : methods and perspectives / ed. lit. Brenda Laurel. - Cambridge ; London : The MIT Press, 2003. - 334 p. : il., gráficos ; 24 cm
ISBN 0-262-12263-4

Cota: DS/25-BC ULHT 24708

DORFLES, Gillo

O devir das artes / Gillo Dorfles ; trad. Baptista Bastos, David de Carvalho. - 3ª ed. - Lisboa : Publicações Dom Quixote, 1988. - 274 p. ; 24 cm. - (Arte e sociedade ; 7)

Cota: ART/79-BC ULHT 3988

DRAWING . THINKING . CONFRONTING AN ELECTRONIC AGE

Drawing . thinking . confronting an electronic age / Edited by Marc Treib. - London ; New York : Routledge, 2008. - 190 p. : il. ; 25 cm
ISBN 978-0-415-77561-8

Cota: ART/675-BC ULHT 51258

ECO PRODUCTOS EN LA ARQUITECTURA Y EL DISEÑO

Eco productos en la arquitectura y el diseño / Editor Ignasi Pérez Arnal. - Barcelona : Arquitectura y Entorno, 2008. - 252, [16] p. : il. ; 16 X 19 cm
ISBN 84-612-2829-4

Cota: AQ/395-BC ULHT 38340

EISMANN, Katrin, e outro

Photoshop restoration & retouching / Katrin Eismann, Wayne Palmer . - 3rd ed. - Berkeley : New Riders, 2006. - 460 p. : il.
ISBN 0-321-31627-4

Cota: AVF/302-BC ULHT 41753

ELAM, Kimberly

Geometry of design : studies in proportion and composition / Kimberly Elam. - 2nd edition revised and updated. - New York : Princeton Architectural Press, 2011. - 143 p. : il. ; 22 cm
ISBN 978-1-61689-036-0

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

Cota: DS/61-BC ULHT 41634

ELOQUENT IMAGES

Eloquent images : word and image in the age of new media / ed. lit. Mary E. Hocks, Michelle R. Kendrick. - Cambridge ; London : The MIT Press, 2003. - 318 p. : il. ; 23 cm
ISBN 0-262-08317-5

Cota: AV/216-BC ULHT 18503

ENCONTROS DE DESIGN DE LISBOA, 2º, Lisboa, 2014

Documentar : comentar o design. - Lisboa : CIEBA, 2015. - 90, [3] p. ; 24 cm. - (Projeto comunicação coletivo ; 4.16)
ISBN 978-989-8771-27-8

Cota: DS/26-BC ULHT 46419

EXHIBITION DESIGN

Exhibition design. - Cologne ; London ; New York : Daab, 2009. - 383 p. : il. ; 28 cm
ISBN 978-3-86654-062-0

Cota: M/355-BC ULHT 40768

FAGGIANI, Katia

O poder do design : da ostentação à emoção / Katia Faggiani. - Brasília : Thesaurus, 2006. - 136 p. ; 21 cm
ISBN 85-7062-522-7

Cota: DS/22-BC ULHT 28360

FALCO, Federica dal, e outro

Moving beyond design / Federica dal Falco, Antonella Greco. - [S.l.] : DesignPress, 2009. - 135 p. ; 21 cm. - (Quaderni di cartone ; 02)
ISBN 978-88-89819-22-7

Cota: DS/74-BC ULHT 46481

FERRAMACHO, Hugo

O guia prático do AutoCAD 2002 a 3-dimensões / Hugo Ferramacho. - Famliação : Centro Atlântico, 2002. - 449 p. : il, quadros, gráficos ; 24 cm. - (Tecnologias)
ISBN 972-8426-56-9

Cota: AQ/308-BC ULHT 18604

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

FERREIRA, Fernando Tavares

Fundamental do Photoshop CS / Fernando Tavares Ferreira. - Lisboa : FCA, 2005. - 240, [4] p. :
il. ; 21 cm

ISBN 972-722-468-7

Cota: IN/346-BC ULHT 29340

FERREIRA, Fernando Tavares

Photoshop CS3 : curso completo / Fernando Tavares Ferreira. - Lisboa : FCA, 2008. - 474, [4] p.
: il. ; 24 cm

ISBN 978-972-722-220-9

Cota: AVF/178-BC ULHT 34611

FIELL, Charlotte, e outro

Graphic design now / Charlotte & Peter Fiell. - Hong Kong ; Koln ; London ; Los Angeles :
Taschen, 2005. - 346 p. : il. ; 22 cm

ISBN 978-3-8228-4778-7

Cota: DS/96-BC ULHT 35427

FREEMAN, Michael

The photographer's eye : composition and design for better digital photos / Michael Freeman.
- Amsterdam ; Boston ; Heidelberg ; London : Elsevier : Focal Press, 2007. - 192 p. : il. ; 25 cm

ISBN 978-0-240-80934-2

Cota: AVF/149-BC ULHT 33993

FUAD-LUKE, Alastair

Design activism : beautiful strangeness for a sustainable world / Alastair Fuad-Luke. - London ;
Sterling : Earthscan, 2009. - 244 p. : il. ; 23 cm

ISBN 978-1-84407-645-1

Cota: DS/83-BC ULHT 37899

FUAD-LUKE, Alastair

Ecodesign : the sourcebook / Alastair Fuad-Luke. - 3rd edition fully revised. - San Francisco :
Chronicle Books, 2002. - 352 p. : il. ; 21 cm

ISBN 978-0-8118-7129-7

Cota: DS/57-BC ULHT 35426

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

GALER, Mark

Photography foundations for art & design : the creative photography handbook / Mark Galer. - 4th ed. - Amsterdam ; Boston ; Heidelberg ; London ; Paris : Elsevier : Focal Press, 2007. - 224 p. : il. ; 24 cm

ISBN 978-0-240-52050-6

Cota: AVF/52-BC ULHT 30141

GARDNER, Sarah

Art beyond the lens : working with digital textures / Sarah Gardner. - Amsterdam ; Boston ; Heidelberg ; London ; Paris : Elsevier : Focal Press, 2012. - 173 p. : il. ; 23 cm

ISBN 978-0-240-82409-3

Cota: AVF/272-BC ULHT 40279

GEOMETRY MAKES ME HAPPY

Geometry makes me happy / ed. lit. Sylvie Estrada. - Barcelona : Index Books, 2013. - 189, [2] p. : il. ; 26 cm

Geometry Makes Me Happy explores the presence of geometry, and application ISBN 978-84-15308-39-3

Cota: DS/48-BC ULHT 41683

GRAPHIS POSTER 93 . THE INTERNATIONAL ANNUAL OF POSTER ART

Graphis poster 93 . the international annual of poster art / ed.lit. B. Martin Pedersen. - Zurich : Graphis Press Corp., 1993. - 255 p. : il.

ISBN 3-85709-393-5

Cota: DS/51-BC ULHT 40256

GRAPHIS POSTER 94

Graphis poster 94 : the international annual of poster art / ed.lit. B. Martin Pedersen. - Zurich : Graphis Press Corp., 1994. - 232 p. : il.

ISBN 3-85709-394-3

Cota: DS/52-BC ULHT 40266

O GUIA COMPLETO DO DESIGN GRÁFICO DIGITAL

O guia completo do design gráfico digital / ed. Bob Gordon, Maggie Gordon ; trad. Maria Jacinto, Sérgio Filipe. - [Lisboa] : Livros e Livros, 2003. - 224 p. : il. ; 24 cm

ISBN 972-791-103-X

Cota: DS/85-BC ULHT 48073

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

HEITLINGER, Paulo

Tipografia : origens, formas e uso das letras / Paulo Heitlinger. - Lisboa : Dinalivro, 2006. - 400 p. : il. ; 30 cm

ISBN 978-972-576-396-4

Cota: CO/341-BC ULHT 29469

HENSEL, Michael, e outros

Emergent technologies and design : towards a biological paradigm for architecture / Michael Hensel, Achim Menges, Michael Weinstock. - 1st ed. - New York ; Abingdon : Routledge, 2010. - 256 p. : il. ; 25 cm

ISBN 978-0-415-49344-4

Cota: AQ/477-BC ULHT 40245

HOLLIS, Richard

Design gráfico : uma história concisa / Richard Hollis ; trad. Carlos Daudt. - 2ª ed. - São Paulo : Martins Fontes, 2010. - 248 p. : il. ; 21 cm. - (Mundo da arte)

ISBN 978-85-7827-345-3

Cota: DS/73-BC ULHT 46379

ILLUSIVE

Illusive : contemporary illustration part four / edited by Robert Klanten, John O'Reilly. - Berlin : Gestalten, 2015. - 399, [1] p. : il. ; 26 cm

ISBN 978-3-39955-587-5

Cota: DS/46-BC ULHT 46826

INTERNATIONAL CONFERENCE OF UNIDCOM / IADE 40IADE40, 5th, Lisboa, 2009

Proceedings of the 5th International Conference of UNIDCOM IADE 40IADE40 / coord. Eduardo Côte-Real, Anabela Couto, Carlos Duarte. - Lisboa : IADE, 2009. - 428 p. : il. ; 22 cm

ISBN 978-989-95639-4-0

Cota: DS/20-BC ULHT 46417

INVESTIGAÇÃO EM ARTE E DESIGN

Investigação em arte e design : fendas no método e na criação = Research in art and design : cracks in method and creation / coord. José Quaresma ... [et al.]. - Lisboa : CIEBA, 2011. - 356, [1] p. ; 23 cm

ISBN 978-989-8300-15-7

Cota: DS/58-BC ULHT 46418
DS/58.2-BC ULHT 46435

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

JAPAN GRAPHIC DESIGNERS ASSOCIATION

Graphic design in Japan / Japan Graphic Designers Association. - Tokyo : Rikuyo-Sha, 1993. - 288 p. : il.

Vol.13

ISBN 4-89737-176-7

Cota: DS/41-BC ULHT 40267

JERVIS, Simon

The Penguin dictionary of design and designers / Simon Jervis. - London : Penguin Books, 1984.

- 533 p. ; 20 cm

ISBN 0-14-051089-3

Cota: DS/21-BC ULHT 06610

KACKSON, Paul

Folding techniques for designers from sheet to form / Paul Jackson. - London : Laurence King Publishing, 2011 (reimpressão 2014). - 224 p. : il. ; 22 cm

ISBN 978-1-85669-721-7

Cota: DS/49-BC ULHT 44201

KATER, Geoffrey

Design-first for 3D artists / Geoffrey Kater. - Los Rios Boulevard Plano : Wordware Publishing, 2005. - 307, [1] p. : il. ; 18 x 23 cm

ISBN 1-55622-085-5

Cota: AV/464-BC ULHT 28163

KOZAK, Gisela, e outro

Japanese graphics now ! / Gisela Kozak, Julius Wiedemann. - Koln ; London ; Los Angeles :

Taschen, 2003. - 607 p. : il. ; 25 cm

ISBN 3-8228-3109-3

Cota: DS/11-BC ULHT 29809

KRASNER, Jon

Motion graphic design fine art animation : principles and practice / Jon Krasner. - Amsterdam ; Boston ; Heidelberg ; London : Focal Press, 2004 (Elsevier). - 386 p. : il. ; 25 cm

ISBN 0-240-80482-1

Cota: AV/375-BC ULHT 25525

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

KRAUEL, Jacobo

New exhibition design / Jacobo Krauel. - Barcelona : Carles Broto i Comerma, 2009. - 299 p. : il. ; 28 cm

ISBN 978-84-96969-72-8

Cota: M/313-BC ULHT 37639

LANE, W. Ronald, e outros

Kleppner's advertising procedure / W. Ronald Lane, Karen Whitehill King, Tom Reichert. - 18th ed. - Boston ; Amsterdam ; London ; Paris : Pearson, 2011. - 817 p. : il. gráficos ; 28 cm

ISBN 978-0-13-246551-9

Cota: CO/692-BC ULHT 40680

LAVER, James

Costume and fashion : a concise history / James Laver. - London : Thames & Hudson, 1995. - 296 p. : il. ; 21 cm

ISBN 0-500-202664

Cota: AE/59-BC ULHT 11707

LESKO, Jim

Design industrial : guia de materiais e fabricação / Jim Lesko ; trad. Marcelo A. L. Alves. - 2ª ed. - São Paulo : Edgar Blucher, 2012. - 350 p. : il. ; 25 cm

ISBN 978-85-212-0621-7

Cota: DS/24-BC ULHT 46383

LEVEL OF DETAIL FOR 3D GRAPHICS

Level of detail for 3D graphics / David Luebke ... [et al.]. - Amsterdam ; Boston ; London ; New York : Morgan Kaufmann Publishers, 2003. - 390 p. : il. ; 23 cm

ISBN 1-55860-838-9

Cota: IN/326-BC ULHT 28134

LIDWELL, William, e outros

Universal principles of design / William Lidwell, Kritina Holten, Jill Butler. - Beverly : Rockport Publishers, 2003. - 216 p. : il., gráficos ; 25 cm

ISBN 978-1-59253-007-6

Cota: DS/54-BC ULHT 31857

LIÉVORE ASSOCIADOS

Objecto forma e sentido / Liévore Associados. - [S.l.:s.n.], [20..?]. - 73 p. : il. ; 23 X 29 cm

Cota: CO/428-BC ULHT 26766

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

LORD, Peter, e outro

Creating 3-D animation : the Aardman book of filmmaking / Peter Lorde & Brian Sibley ; pref. Nick Park. - New York : Harry N. Abrams, Inc., Publishers, 1998. - 192 p. : il. ; 26 cm
ISBN 0-8109-1996-6

Cota: AV/1201-BC ULHT 46538

LUPTON, Ellen

Design is storytelling / Ellen Lupton. - New York : Cooper Hewitt, 2017. - 159 p. : il. ; 22 cm
ISBN 978-1-942303-19-0

Cota: DS/95-BC ULHT 51202

MACNAUGHTON, Alex

London street art / Alex MacNaughton. - Munich ; Berlin ; London ; New York : Prestel, [s.d.]. - 92 p. : il. ; 12 X 18 cm
ISBN 978-3-7913-3674-9

Cota: DS/79-BC ULHT 46432

MALDONADO, Paulo, e outro

Gestão do design : sector construção / Paulo Maldonado, Leonor Ferrão. - Lisboa : IAPMEI, 2008. - 84 p.

CONTÉM GLOSSÁRIO

ISBN 978-972-8191-50-4

Cota: DS/87-BC ULHT 39664

MANCO, Tristan

Stencil graffiti / Tristan Manco. - London : Thames & Hudson, 2002. - 108, [4] p. : il. ; 22 cm
ISBN 0-500-28342-7

Cota: DS/33-BC ULHT 46429

MANTE, Harald

The photograph : composition and color design / Harald Mante ; trad. Thomas C. Campbell. - Santa Barbara : Rocky Nook, 2012. - 208 p. : il. ; 28 cm

ISBN 978-1-937538-06-4

Cota: AVF/287-BC ULHT 40774

MANUAL DE GESTÃO DE DESIGN

Manual de gestão de design. - [Lisboa] : Centro Português de Design, 1997. - 198 p. ; 24 cm
ISBN 972-9445-06-0

Cota: DS/67-BC ULHT 44649

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

MANZINI, Ezio

A matéria da invenção / Ezio Manzini ; trad. Pedro Afonso Dias. - Lisboa : Centro Português de Design, 1993. - 223 p. : il. ; 24 cm. - (Design, tecnologia e gestão ; 3)

ISBN 972-9445-01-X

Cota: DS/68-BC ULHT 44646

MÁQUINAS Y HERRAMIENTAS DE DIBUJO

Máquinas y herramientas de dibujo / coord. Juan José Gómez Molina ; colab. Manuel Barbero ... [et al.]. - 1ª ed. - Madrid : Cátedra, 2002. - 657, [5] p. : il. ; 24 cm. - (Arte grandes temas)

ISBN 84-376-2020-1

Cota: ART/452-BC ULHT 46542

MARCELINO, José Rui

Gestão do design : sector automóvel / José Rui Marcelino. - Lisboa : IAPMEI, 2008. - 112 p. : il. Contém glossário

ISBN 978-972-8191-48-1

Cota: EM/46-BC ULHT 39661

MARGOLIN, Victor

Design e risco de mudança / Victor Margolin ; pref. Eduardo Côrte-Real ; trad. Hugo Branco. - 1ª ed. - Vila do Conde : Verso da História, 2014. - 147 p. : il. ; 22 cm

ISBN 978-989-554-982-5

Cota: DS/70-BC ULHT 46413

MARGOLIN, Victor

World history of design / Victor Margolin. - London ; New York ; New Delhi ; Sydney : Bloomsbury, 2015 (reimpressão 2017). - 2 v. : il. ; 25 cm

Vol. 1 : Prehistoric times to world war I. - 591 p.

Vol. 2 : World war I to world war II. - 947 p.

ISBN 978-1-3500-1272-1. - ISBN 978-13500-1273-8

Cota: DS/92-BC ULHT 49087

DS/92.A-BC ULHT 49088

MASSIRONI, Manfredo

Ver pelo desenho : aspectos técnicos, cognitivos, comunicativos / Manfredo Massironi ; trad. Cidália de Brito. - 1ª ed. - Lisboa : Edições 70, 2010. - 201, [2] p. : il. ; 24 cm. - (Extra-colecção)

ISBN 978-972-44-1611-3

Cota: CO/973-BC ULHT 40446

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

MOORE, Rodney J.

Design secret - layout : 50 real-life projects uncovered / Rodney J. Moore. - Gloucester : Rockport Publishers, 2004. - 207 p. : il. ; 30 cm
ISBN 1-59253-091-5

Cota: DS/36-BC ULHT 31856

MÜLLER-BROCKMANN, Josef

Grid systems in graphic design : a visual communication manual for graphic designers, typographers and three dimensional designers = Raster systeme für die visuelle Gestaltung : ein handbuch für grafiker, typografen und ausstellungsgestalter / Josef Müller-Brockmann. - 5th ed. - Zurich : Niggli, 2007. - 176, [3] p. : il. ; 30 cm
ISBN 978-3-7212-0145-1

Cota: CO/426-BC ULHT 31962

MUNARI, Bruno

A arte como ofício / Bruno Munari. - Lisboa : Presença, 19?. - 160 p. ; 21 cm. - (Dimensões ; 1)

Cota: DS/71-BC ULHT 25609

MUNARI, Bruno

Artista e designer / Bruno Munari. - 3ª ed. - Lisboa : Presença, 1990. - 132 p. : il.. - (Dimensões ; 3)
ISBN 972-23-1321-5

Cota: DS/72-BC ULHT 43717

MUNARI, Bruno

Das coisas nascem coisas / Bruno Munari ; trad. José Manuel de Vasconcelos. - Lisboa : Edições 70, 2008. - 388, [3] p. : il. ; 21 cm. - (Arte & Comunicação ; 16)
ISBN 978-972-44-1363-1

Cota: DS/8-BC ULHT 31866

MUNARI, Bruno

Design e comunicação visual / Bruno Munari ; trad. Daniel . - Lisboa : Ed. 70, 1995. - 374 p. : il. ; 21 cm. - (Arte & comunicação ; 1).
ISBN 972-44-0176-6

Cota: DS/7-BC ULHT 16218

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

MURPHY, Paul

Grafismos : projectos reais de design gráfico : do briefing à solução final / Paul Murphy ; trad. Maria Antonieta Nabais ; rev. Manuel Paula. - Lisboa : Destarte, 1999. - pag. var. : il. ; 30 cm
ISBN 972-8496-09-5

Cota: CO/247-BC ULHT 48076

NEWARK, Quentin

Qué es el diseño gráfico ? / Quentin Newark. - México : Gustavo Gili, 2002. - 254, [2] p. : il. ; 22 cm

ISBN 968-887-405-1

Cota: DS/9-BC ULHT 18640

NIELSON, Frank

Visual computing : geometry, graphics, and vision / Frank Nielson. - Hingham : Charles River Media, Inc., 2005. - 560 p. : il. ; 24 cm. - (Graphics series)

ISBN 1-58450-427-7

Cota: IN/298-BC ULHT 27228

NORMAN, Donald A.

The design of everyday things / Donald A. Norman. - New York : Basic Books, 2002. - 257 p. ; 21 cm

ISBN 978-0-465-06710-7

Cota: DS/76-BC ULHT 33887

PAPANEK, Victor

Arquitectura e design : ecologia e ética / Victor Papanek. - Lisboa : Ed. 70, 1997. - 277 p. : il.col. ; 24 cm

Neste livro o autor mostra como cada um de nós – criador ou destinatário do design – pode contribuir para o bem-estar da população e do planeta.

ISBN 972-44-0968-6

Cota: DS/59-BC ULHT 5519

PARDEW, Les, e outro

Mastering digital 2D and 3D art / Les Pardew, Don Seegmiller. - Boston : Thomson Course Technology, 2005. - 328 p. : il. ; 23 cm

ISBN 1-59200-561-6

Cota: AV/459-BC ULHT 28109

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

PEARCE, Peter

Structure in nature is a strategy for design / Peter Pearce. - Cambridge : Massachusetts : London : The Mit Press, 1990. - 245 p. : il. ; 28 cm
ISBN 0-262-16064-1

Cota: DS/43-BC ULHT 38597

PÉREZ, Chechu, e outros

Creatividade Galega 08 = Galician advertising and graphic design annual 08 / Chechu Pérez, Eva Quintas, Alberto Dafonte. - Santiago de Compostela : Xunta de Galicia, 2008. - 266 p. : il.
ISBN 978-84-612-8149-2

Cota: DS/2-BC ULHT 40874

PÉREZ, Chechu, e outros

Creatividade Galega 09 / Chechu Pérez, Eva Quintas, Alberto Dafonte. - Santiago de Compostela : Xunta de Galicia, 2010. - 221 p. : il.
ISBN 978-84-614-0089-8

Cota: DS/2.A-BC ULHT 41463

PEVSNER, Nikolaus

Pioneers of modern design : from William Morris to Walter Gropius / Nikolaus Pevsner. - Middlesex : Pelican Books, 1974. - 264 p. : il. **Cota:** DS/78-BC ULHT 32296

PEVSNER, Nikolaus

The sources of modern architecture and design / Nikolaus Pevsner. - London : Thames & Hudson, 1975. - 216 p. : il.
ISBN 0-500-20072-6

Cota: AQ/283-BC ULHT 35412

PRÉMIOS NACIONAIS DE DESIGN 2003

Prémios nacionais de design 2003 : troféu Sena da Silva = National design awards 2003 : troféu Sena da Silva. - Lisboa : Centro Português de Design, 2003. - .. p. : il. ; 21 cm. - (Prémios carreira)

ISBN 972-9445-27-3

Cota: DS/89-BC ULHT 48750

PROCEEDINGS OF THE INTERNATIONAL MEETING, SCIENCE OF DESIGN, 2nd, Lisbon, 2005

Pride & predesign : the cultural heritage and the science of design / ed. lit. Eduardo Corte-Real, Carlos Duarte, Fernando Carvalho Rodrigues. - Lisboa : IADE, 2005. - 461 p. : il. ; 29 cm
ISBN 972-98701-3-6

Cota: DS/42-BC ULHT 25970

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

PROVIDÊNCIA, Francisco

Gestão do design : sector casa / Francisco Providência . - Lisboa : IAPMEI, 2008. - 114 p.
ISBN 978-972-8191-49-8

Cota: DS/66-BC ULHT 39663

RAPOSO, Daniel

Design de identidade e imagem corporativa : branding, história da marca, gestão da marca,
identidade visual e corporativa / Daniel Raposo. - Castelo Branco : Instituto Politécnico de
Castelo Branco, 2008. - 152 p. : il. ; 29 cm

ISBN 978-989-8196-07-1

Cota: CO/423-BC ULHT 46415

RAUL CUNCA

Raul Cunca : o design plural = Raul Cunca : the plural design / coord. Raul Cunca , Alexandra
Canelas . - Almada : Câmara Municipal, 2014. - 78 p. : il.

ISBN 978-989-8680-03-7

Cota: DS/50-BC ULHT 42479

REIS, Jorge dos

Caderno de campo da Serra da Gardunha / Jorge dos Reis. - Fundão : Câmara Municipal,
[2014]. - 156 p. : il. ; 23 cm

Cota: M/381-BC ULHT 46436

RIOS, Miguel

Gestão do design : sector moda / Miguel Rios. - Lisboa : IAPMEI, 2008. - 87 p.

CONTÉM GLOSSÁRIO

ISBN 978-972-8191-47-4

Cota: DS/64-BC ULHT 39662

RIVERS, Charlotte

Poster art : innovation in poster design / Charlotte Rivers. - Mies : A RotoVision Book, 2007. -
160 p. : il. ; 23 X 27 cm

ISBN 978-2-940361-55-7

Cota: DS/53-BC ULHT 35428

ROAF, Sue, e outros

Ecohouse 2 : a design guide / Sue Roaf, Manuel Fuentes, Stephanie Thomas. - 2nd ed. -
Amsterdam : Architectural Press, 2003. - 413 p. : il. ; 24 cm

ISBN 0-7506-5734-0

Cota: AQ/48-BC ULHT 19388

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

ROGERS, Yvonne, e outros

Interaction design : beyond human-computer interaction / Yvonne Rogers, Helen Sharp, Jennifer Preece. - 3rd ed. - Chichester : John Wiley & Sons, 2011. - 583 p. : il. ; 25 cm
ISBN 978-0-470-66576-3

Cota: IN/558-BC ULHT 43753

ROSSBACH, Sarah, e outro

Feng Shui : design from history and landscape to modern gardens & interior / Sarah Rossbach, Master Lin Yun. - London : Macmillan, 1998. - 192 p. : il. ; 28 cm
ISBN 0238-06324-6

Cota: AQ/793-BC ULHT 50342

ROWE, Peter G.

Design thinking / Peter G. Rowe. - Cambridge ; London : MIT Press, 1987. - 229 p. : il. ; 23 cm
ISBN 978-0-262-68067-7

Cota: AQ/307-BC ULHT 36543

SEMBACH, Klaus-Jürgen, e outros

Twentieth-century furniture design / Klaus-Jürgen Sembach , Gabriele Leuthäuser , Peter Gössel. - Köln : Benedik Taschen, 1991. - 255 p. : il.
ISBN 3-8228-0276-X

Cota: DS/35-BC ULHT 43729

SENSORY ARTS AND DESIGN

Sensory arts and design / Edited by Ian Heywood. - London ; New York ; Oxford ; New Delhi ; Sydney : Bloomsbury Academic, 2018. - 258 p. : il. ; 23 cm. - (Sensory studies series)
ISBN 978-1-350-08010-2

Cota: ART/676-BC ULHT 51333

SHIGLEY, Joseph Edward, e outro

Mechanical engineering design / Joseph Edward Shigley, Charles R. Mischke. - 5th ed. - London : Mcgraw-Hill , 1989. - 779 p. ; 24 cm
ISBN 0-07-100607-9

Cota: EM/11-BC ULHT 06602

SIDLES, Constance J.

Great production by design / Constance J. Sidles. - Ohio : North Light Books, 1998. - 144 p. : il.
ISBN 0-89134-838-7

Cota: DS/38-BC ULHT 42502

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

SILVER, Lisa

Logo design that works : secrets for successful logo design / Lisa Silver. - Gloucester : Rockport Publishers, 2001. - 143, [1] p. : il. ; 28 cm

ISBN 1-5496-759-X

Cota: DS/86-BC ULHT 41475

SMITSHUIJZEN, Edo

Signage design manual / Edo Smitshuijzen. - Baden : Lars Muller, 2007. - 455 p. : il. ; 26 cm

ISBN 978-1-03778-096-1

Cota: DS/47-BC ULHT 46426

SOBIESZEK, Robert A.

The art of persuasion : a history of advertising photography / Robert A. Sobieszek. - New York : Harry N. Abrams, inc., Publishers, 1988. - 208 p. : il. ; 29 cm

ISBN 0-8109-1469-7

Cota: AVF/216-BC ULHT 37555

THACKARA, John

In the bubble : designing in a complex world / John Thackara. - Cambridge ; London : MIT Press, 2006. - 321 p. ; 23 cm

ISBN 978-0-262-70115-0

Cota: DS/3-BC ULHT 36991

THARP, Brenda

Creative nature & outdoor photography / Brenda Tharp. - Revised edition. - New York : Amphoto Books, 2010. - 160 p. : il. ; 28 cm

ISBN 978-0-8174-3961-3

Cota: AVF/219-BC ULHT 37686

TUFTE, Edward R.

Visual explanations : images and quantities, evidence and narrative / Edward R. Tufte. - Connecticut : Graphics Press, 1997. - 156 p. : il. ; 29 cm

ISBN 0-9613921-2-6

Cota: CO/62-BC ULHT 13388

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

UCHIDA, Shigeru, e outros

Interior design / Shigeru Uchida, Ikuyo Mitsuhashi, Toru Nishioka. - Koln : Benedik Taschen, 1996. - 176 p. : il.

Vol.II

ISBN 978-3822885970

Cota: AQ/736-BC ULHT 43720

VILAS-BOAS, Armando

O estudo da cultura visual desportiva / Armando Vilas Boas. - Porto : Edição

ISBN 978-972-99876-4-9

Cota: CO/678-BC ULHT 39855

VILAS-BOAS, Armando

O que é a cultura visual? / Armando Vilas Boas. - Porto : Edição de autor, 2010. - 132 p. : il.

ISBN 978-972-99876-5-6

Cota: CO/677-BC ULHT 39854

VILAS-BOAS, Armando

Ser designer / Armando Vilas Boas. - Lisboa : Edição de autor, 2011. - 159 p. : il.

ISBN 978-972-99876-6-3

Cota: DS/19-BC ULHT 39853

VOLK, Larry, e outro

No plastic sleeves : the complete portfolio guide for photographers and designers / Larry Volk, Danielle Currier. - Amsterdam ; Boston ; Heidelberg ; London : Elsevier : Focal Press, 2010. -

251 p. : il. ; 22 X 27 cm

ISBN 978-0-240-81090-4

Cota: AVF/191-BC ULHT 35309

WATT, Alan

3D computer graphics / Alan Watt. - 3ª ed. - Essex : Addison-Wesley, 2000. - 570 p. ; 20 cm

ISBN 0201398559

Cota: IN/154-BC ULHT 15038

WEBB, Jeremy

Basics creative photography 01 : design principles / Jeremy Webb. - Lausanne : AVA Publishing, 2010. - 192 p. : il. ; 23 cm. - (Basics the AVA series ; 01)

ISBN 978-2-940411-36-8

Cota: AVF/255-BC ULHT 40006

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

WEBB, Jeremy

O design da fotografia / Jeremy Webb ; trad. Denis Fracalossi. - 1ª ed. - São Paulo : Gustavo Gili, 2014. - 183, [6] p. : il. ; 23 cm
ISBN 978-85-65985-75-8

Cota: AVF/335-BC ULHT 45722

WEINMANN, Elaine, e outro

Photoshop CS3 for Windows and Macintosh : visual quickstart guide / Elaine Weinmann, Peter Lourekas. - Berkeley : Peachpit Press, 2007. - 439 p. : il. ; 23 cm
ISBN 978-0-321-47379-0

Cota: IN/369-BC ULHT 30689

WEISHAR, Peter

CGI : the art of the 3D computer-generated image / Peter Weishar ; pref. Phil Tippett. - New York : Harry N. Abrams, Inc., 2004. - 224 p. : il. ; 28 cm
ISBN 0-8109-4967-9

Cota: AV/344-BC ULHT 28447

WIEDEMANN, Julius

Digital beauties : 2D & 3D computer generated digital models, virtual idols and characters / Julius Wiedemann. - Köln ; London ; Madrid ; New York : Taschen, 2001. - 569, [7] p. : il. ; 26 cm
ISBN 3-8228-1628-0

Cota: AVF/98-BC ULHT 28089

WILDE, Judith, e outro

Visual literacy : a conceptual approach to graphic problem solving / Judith Wilde, Richard Wilde. - New York : Watson-Guptill, 1991. - 191 p. : il. ; 28 cm
ISBN 0-8230-5620-1

Cota: DS/10-BC ULHT 46431

WILLIAMS, Robin

The non-designer's design book : design and typographic principles for the visual novice / Robin Williams. - Berkeley : Peachpit Press, 2004. - 192 p. : il. ; 25 cm
ISBN 0-321-19385-7

Cota: DS/4-BC ULHT 29590

BIBLIOTECA VICTOR DE SÁ
BIBLIOGRAFIA NA ÁREA DE DESIGN

WILLIAMS, Robin, e outro

Robin Williams design workshop / Robin Williams, John Tollett. - 2nd ed. - Berkeley : Peachpit Press, 2006. - 279, [1] p. : il. ; 23 cm
ISBN 0-321-44176-1

Cota: DS/56-BC ULHT 29199

WOMEN'S PLACES

Women's places : architecture and design 1860-1960 / Edited by Brenda Martin, Penny Sparke. - London ; New York : Routledge, 2003. - 178 p. : il. ; 23 cm
ISBN 0-415-28449-X

Cota: AQ/372-BC ULHT 37914

WOOD, Phyllis

Scientific illustration : a guide to biological, zoological, and medical rendering techniques, design, printing, and display / Phyllis Wood ; with a chapter on computer graphics by Patrick McDonnell. - 2nd ed. - New York ; Chichester ; Toronto : John Wiley & Sons, 1994. - 158 p. : il. ; 28 cm

ISBN 978-0-471-28525-0

Cota: ART/507-BC ULHT 46533

YARWOOD, Alf

Introduction to AutoCAD 2006 2D and 3D design : autodesk / Alf Yarwood. - Amsterdam ; Boston ; Heidelberg ; London : Newnes, 2006. - 331 p. : il. ; 25 cm

ISBN 0-7506-6876-8

Cota: AQ/202-BC ULHT 28128