

ABERTURA DE ANO LETIVO 2023/24

Departamento de Cinema e Artes dos Media

Semana de Acolhimento

4 a 8 de Setembro

ATIVIDADE / CURSO	DATA E HORA	LOCAL	DESCRIÇÃO	OBSERVAÇÕES
Sessão de boas vindas Departamento Cinema e Artes dos Media	5 Set 16h00	Sala Fernando Lopes	- Apresentação do Departamento de cinema e Artes dos Media -Apresentação FilmEU	Todos os alunos do 1ºano do DCAM
Conferência sobre “Loucura” – Tema do Ano letivo	7 Set 14h	Sala Fernando Lopes	Conferência sobre “Loucura” com presença de Sandro Resende (Manicómio) e Catarina Neves	Todos os alunos do DCAM
Sessão de abertura do ano Letivo DCAM e Doutoramentos	19 Set 15h	Sala Fernando Lopes	Conferência com Karen Pearlman	Todos os alunos do DCAM e Doutoramento
Animação Digital	6 Set 15h	G.2.1	Apresentação do curso aos alunos 1º ano	
	6 Set -14h	Aud Q.2.4	Workshop de Regras e Equipamento / Reshape	
	8 Set 11h	Fernando Lopes	OVER & OUT RELOADED - Apresentação melhores trabalhos - Cinema/Animação	
	4 Set 11h às 13h	Aud Q.2.4	Masterclass: utilização de modelos 3D para o planeamento de filmagens complexas	Opcional para 2º e 3ºano
Artes Visuais	5 set 17h00	F.3.1	-Apresentação da Licenciatura em Artes Visuais com a presença dos professores. -Visita virtual ao Over & Out 2023 -Visita ao site oficial do DCAM	
	7 Set 10h00	F.3.1	10H Master Class Artists at work /Meet the artist Marco Fraga - Banda Desenhada	Para todos os alunos inscritos na LAV. Obrigatório para o 1º ano

	8 Set 10h00	F.3.1	10H Master Class Artists at work /Meet the artist Xavier Garrett, Artista Visual	Para todos os alunos inscritos na LAV. Obrigatório para o 1º ano
Ciência e Tecnologias do Som	4 Set 11h00	Sala F.011	Apresentação do curso aos alunos 1º ano João Carrilho	4 Set 11h00
	5 Set 15h00	Sala F.0.11	Apresentação de trabalhos dos alunos de CTS Gabriel Worm	5 Set 15h00
	6 Set -14h	Aud Q.2.4	Workshop de Regras e Equipamento / Reshape	7 Set 11h00
	6 Set 11h00	Sala F.0.11	Workshop Som e Tecnologia – Casos Práticos Hedisson Mota	6 Set 11h00
Cinema, Vídeo e Comunicação Multimédia	5 Set 17h	Fernando Lopes	Apresentação do curso aos alunos 1º ano	Exclusivo e obrigatório para o 1º ano de Cinema
	8 Set 14h30	Fernando Lopes	Workshop de Regras e Equipamento / Reshape - Obrigatório a todos os alunos do 1º ano	Exclusivo para Cinema
	8 Set 11h	Fernando Lopes	OVER & OUT RELOADED - Apresentação melhores trabalhos - Cinema/Animação	
	4 Set 11h às 13h	Aud Q.2.4	Masterclass: utilização de modelos 3D para o planeamento de filmagens complexas	Obrigatório para 2º e 3ºano de cinema opcional para 1ºano
	5 Set 11h-13h	G.0.2	Workshop: criação de um modelo 3D para o planeamento de filmagens complexas	Obrigatório 3ºano de cinema (opcional para 2ºano)

Design e Produção de Moda	6 Set 14h00	Aud Q.2.4	Workshop de Regras e Equipamento / Reshape	Para todos os alunos inscritos na licenciatura.
	7 Set 14h00	G.2.4	Apresentação do curso aos novos alunos	Para alunos do 1º ano
	7 Set 15h00	G.2.4	Atividade de integração: Customização criativa de Tote Bag individual	Obrigatório para alunos 1º ano – com alunos 2º e 3º anos.
Design de Comunicação	6 Set 11h	DELLI (S.O.1)	Apresentação do semestre aos alunos da Licenciatura em Design de Comunicação. Visionamento e apresentação de portfólio dos alunos.	
	6 Set 14h	DELLI (S.O.1)	Workshop de impressão em Risografia	
Fotografia	4 Set 15h00	Force (F.O.1)	Sessão de Apresentação do Ano Letivo	
	6 e 7 Set 9h às 13h	Force (F.O.1)	Workshop de Cianotipia com Alexandre Ramos	obrigatório e exclusivo para os alunos do 1º ano
	6 Set 14h00	Aud Q.2.4	Workshop de Regras e Equipamento / Reshape	
Videojogos	4 Set 11h às 13h	Aud Q.2.4	Masterclass: utilização de modelos 3D para o planeamento de filmagens complexas	Opcional para 2º e 3ºano
	6 Set -14h	Aud Q.2.4	Workshop de Regras e Equipamento / Reshape	
	6 Set 15h	G.O.6/G.O.7/G.O.8 S.O.10	Apresentação da Licenciatura em Videojogos / Sessão de <i>Playtest</i> dos melhores jogos da Lusófona	
Receção alunos de ERASMUS	6 Set 15h	A definir	Erasmus Welcome Sessio	